



L'Associazione Culturale AMIGDALA

sezione AmigdalaMusicTalent

indice ed organizza il

1° Concorso Nazionale di Musica

Premio *Giuseppe Raciti*

"ORAZERO"

con lo scopo di promuovere la cultura musicale nel territorio e favorire l'affermazione artistica di giovani talenti.

REGOLAMENTO

Art. 1 La partecipazione al concorso è aperta a tutti i musicisti di nazionalità italiana.
Il Concorso si svolgerà nei giorni 13 - 14 - 15 - 16 Aprile 2011 presso l'Ora Luxury Sicilia – Grand Hotel Villa Itria - Congress Resort & Spa, via Aniante, 3 di Viagrande (Catania)

Art. 2 Il concorso si articolerà nelle seguenti sezioni:

- Sez. 1: Pianoforte solista
- Sez. 2: Violino solista
- Sez. 3: Pianoforte a quattro mani
- Sez. 4: Musica da camera (con o senza pianoforte)

Art. 3 La sez. 1 e la sez. 2 sono suddivise nelle seguenti categorie:

- cat. A : nati dal 01/01/2001
- cat. B : nati dal 01/01/1998
- cat. C : nati dal 01/01/1996
- cat. D : nati dal 01/01/1993
- cat. E : nati dal 01/01/1990
- cat. F : nati dal 01/01/1986
- Cat. G: nati dal 01/01/1983

Art. 4 La sez. 3 è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del duo):

Cat. A nati dopo l'anno 1998

Cat. B nati dopo l'anno 1990

Cat. C nati dopo l'anno 1983

Art. 5 La sez. 4, indirizzata a tutte le formazioni, è suddivisa nelle seguenti categorie (ci si riferisce all'età media del gruppo):

Cat. A nati dopo l'anno 1994

Cat. B nati dopo l'anno 1988

Cat. C nati dopo l'anno 1980

Art. 6 LA SCHEDA D'ISCRIZIONE allegata alla brochure o scaricata dal sito www.amigdalaweb.it e compilata in ogni sua parte, dovrà pervenire all'indirizzo della segreteria organizzativa dell'Associazione Culturale AMIGDALA:

Associazione Culturale Amigdala - via sottotenente Scuderi, 69 - 95029 Viagrande CT

La suddetta scheda sarà corredata da:

- Certificato di nascita
- Fotocopia della ricevuta di pagamento tramite bonifico o assegno circolare non trasferibile

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

Euro 45,00 sez. 1 e sez. 2 cat. A- B- C

Euro 60,00 sez. 1 e sez. 2 cat. D -E -F - G

Euro 30,00 per ogni componente delle categorie delle Sez. 3 e 4

La quota di partecipazione dovrà pervenire attraverso:

- assegno circolare non trasferibile intestato ad *Associazione Culturale Amigdala* e spedito unitamente alla scheda d'iscrizione alla segreteria organizzativa.

- bonifico bancario intestato a:

Associazione Culturale Amigdala

via sottotenente Scuderi, 69 Viagrande (CT),

IBAN IT 61 M 03019 84280 000000001745

Credito siciliano s.p.a. - agenzia di Trecastagni

Saranno accettate le richieste pervenute entro e non oltre il **26 marzo 2011**

(fa fede il timbro postale).

Art. 7 I concorrenti, al momento della prova, dovranno esibire un documento di riconoscimento e la copia delle partiture da eseguire.

Art. 8 I concorrenti di ogni sezione potranno partecipare anche ad altre sezioni pagando la relativa quota di partecipazione. Sarà possibile partecipare ad una sola categoria della stessa sezione anche se superiore a quella di appartenenza rispetto all'età.

Art. 9 I brani da eseguire dovranno essere originali.

Le prove per ogni categoria saranno libere e rispetteranno le seguenti durate:

Sez. 1 Pianoforte solista e sez. 2 Violino solista

Cat. A programma libero della durata massima di minuti 5

Cat. B programma libero della durata massima di minuti 10

Cat. C programma libero della durata massima di minuti 15

Cat. D programma libero della durata massima di minuti 20

Cat. E programma libero della durata massima di minuti 25

Cat. F programma libero della durata massima di minuti 30

Cat. G programma libero della durata massima di minuti 35

Sez. 3 Pianoforte a 4 mani :

Cat. A minuti 10

Cat. B minuti 20

Cat. C minuti 30

Sez. 4 Musica da camera :

Cat. A minuti 10

Cat. B minuti 20

Cat. C minuti 30

Art. 10 Il concorrente ha facoltà di suonare per un minutaggio inferiore a quello richiesto. Inoltre, la commissione, a sua discrezione, può interrompere l'esecuzione di brani che superino la durata richiesta.

Art. 11 La giuria è formata da docenti di Conservatori e Istituti Musicali, da musicisti di chiara fama, nonché dal Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala e dal Direttore artistico della sezione AmigdalaMusicTalent. I membri della commissione esaminatrice possono presentare allievi, previa comunicazione all'inizio del concorso, astenendosi in tal caso dalla valutazione.

Art. 12 La commissione, qualora le esecuzioni non dovessero raggiungere un adeguato livello artistico, hanno facoltà di non assegnare i premi.

Art. 13 I candidati si presenteranno in ordine alfabetico secondo un calendario che sarà reso noto una settimana prima del concorso sul sito www.amigdalaweb.it o telefonando ai numeri telefonici della segreteria organizzativa: 3381140344 – 3277618179

I concorrenti della sez. 2 dovranno provvedere, ove fosse necessario, al proprio pianista accompagnatore.

Art. 14

Si considerano vincitori di primi premi assoluti coloro i quali riporteranno una valutazione da 98 a 100

Si considerano primo classificati coloro i quali riporteranno una valutazione da 95 a 97

Si considerano secondi classificati coloro i quali riporteranno una valutazione da 90 a 94

Si considerano terzi classificati coloro i quali riporteranno una valutazione da 85 a 89

Si considerano quarti classificati coloro i quali riporteranno una valutazione da 80 a 84

PREMI SPECIALI

PREMIO "GIUSEPPE RACITI" borsa di studio di € 500,00

offerta dalla famiglia Raciti al migliore esecutore in assoluto del concorso.

PREMIO "ERIKA RISIGLIONE" borsa di studio di € 300,00

offerta dalla famiglia Risiglione al miglior primo premio assoluto della sez. 2 cat. C – D

PREMIO "LISZT" € 150,00

offerto dalla *Prof.ssa Francesca La Mendola* in memoria del fratello *Sebastiano La Mendola*, riservato alla sez. 1 Cat. D-E-F - G per la migliore esecuzione di un brano del medesimo autore

PREMIO DELLA CRITICA € 150,00

offerto dall'editore *Aldo Marino*

CONCERTI PREMIO offerti dall'Associazione Culturale AMIGDALA sezione AmigdalaMusicTalent riservati alle Sez. 1 e 2 Cat. E - F -G primo premio assoluto con voti 100/100 e Sez. 3 e 4 Cat. B e C primo premio assoluto con voti 100/100

CONCERTI PREMIO offerti da ORAZERO

CONCERTI PREMIO offerti dall'Associazione Cromatismi del Mediterraneo

PREMI

A tutti i partecipanti al concorso sarà consegnato un attestato di partecipazione. A tutti i candidati premiati sarà consegnata una medaglia e un diploma.

La Premiazione dei *primi premi assoluti* e l'assegnazione dei *premi speciali* avverrà nel corso della MANIFESTAZIONE CONCLUSIVA che si terrà il sabato 16 Aprile 2011 alle ore 17.30 presso la Sala Etna dell'Orchestra Luxuria Sicilia - Grand Hotel Villa Itria.

I premiati avranno l'obbligo di esibizione nel corso della serata finale, pena l'annullamento del premio, inoltre, gli stessi non potranno vantare alcuna pretesa economica per la suddetta esecuzione e per eventuali "concerti premio".

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.

*Il Presidente dell'Associazione Culturale Amigdala
Prof.ssa Maria Grazia Palermo*

*Il Direttore Artistico della sez. AmigdalaMusicTalent
Prof.ssa Antonella Scuderi*

COMITATO ORGANIZZATIVO:

Il Direttivo dell'Associazione Culturale Amigdala:

Prof.ssa Maria Grazia Palermo *presidente*
Sig. Mario Macrì *vice presidente e web master*
Ing. Giovanni Faro *tesoriere*
Dott. Salvatore Di Dio *segretario*
Dott. Tommaso Stasi *consigliere*

La Sezione AmigdalaMusicTalent:

Prof.ssa Antonella Scuderi *direttore artistico*
Dott.ssa Maria Castorina *coordinatrice segreteria concorso*
Prof.ssa Francesca La Mendola *responsabile pubbliche relazioni*
Dott. Aldo Marino *responsabile Ufficio stampa concorso*
Sig.ra Daniela Missale *coordinatrice segreteria concorso*

segreteria organizzativa e logistica:

via sottotenente Scuderi, 69
95029 Viagrande CT

info@amigdalaweb.it

3277618179

3381140344

www.amigdalaweb.it

Facebook: Amigdala Web

SCHEDA D'ISCRIZIONE

COGNOME

NOME

Luogo e data di nascita

Residente a

Prov. (.....) C.A.P.....Vian°.....

Telcell.....

E-mail.....

Insegnante.....

Indirizzo.....

E-mail.....

Altri componenti della formazione (nome, cognome, strumento, età)

1).....2).....

3).....4).....

5).....6).....

7).....8).....

9).....10).....

STRUMENTO..... SEZ. CAT.

Firma del concorrente o del genitore (per i minori)

Programma (autore, titolo e durata):

.....
.....
.....
.....

Si allega:

- fotocopia documento di identità
- Ricevuta del versamento

L'iscrizione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento.